

## Simple Life - Leony

Choreographie: Daniela Schwartz

**Beschreibung:** Phrased, 1+1 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)  
**Musik:** **Simple Life** von Leony  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  
**Sequenz:** AAB Tag; ABB Tag; ABB B\*

### Part/Teil A (1 wall)

#### A1: Touch across, point, sailor step, touch across, point, sailor step turning ½ I

1-2 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

#### A2: Step, pivot ½ I, ½ turn I, ½ turn I, shuffle forward, rock forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

#### A3: Coaster step, cross, point r + l, touch forward, stomp up

1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 7-8 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

#### A4: Rock forward-rock back

1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Part/Teil B (1 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

#### B1: Side, behind, chassé r turning ¼ r, shuffle forward turning ½ r, toe strut back

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

#### B2: Toe strut back, rock back, shuffle forward turning ½ I, shuffle back turning ½ I

1-2 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

#### B3: Cross, side, behind-side-heel & r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

#### B4: Cross, ¼ turn r, shuffle forward, rock forward, coaster step

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (Ende Für B\*: Der Tanz endet nach '5-6' - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß an rechten heransetzen')

### Tag/Brücke (2 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 12 Uhr)

#### Step, pivot ¼ I 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)